

---

# JOURNEES EUROPEENNES DU PATRIMOINE à Péronne

---

## ➤ Visite libre

**Dimanche 18 septembre - 9h30 à 18h00 uniquement**

Pour cette nouvelle édition, l'Historial de la Grande Guerre, sur ses musées situés à Péronne et à Thiepval, vous ouvre ses portes gratuitement de 9h30 à 18h, le dimanche uniquement.

Profitez de nos expositions permanentes et découvrez le Musée de Thiepval, ouvert en juin 2016.

Lieux :

> Musée de Péronne : Château de Péronne, Place André Audinot, 80 200 Péronne

> Musée de Thiepval : 8 rue de l'Ancre, 80 300 Thiepval

**Le samedi 17 septembre les entrées sont payantes sur les 2 sites : Péronne et Thiepval**

## ➤ Conférence :

**«Maurice Le Poitevin, un artiste dans la Bataille de la Somme»**

**Dimanche 18 septembre - 15h00**

par **Marie-Pascale Prévost-Bault**, Conservateur en chef.



De Maurice Le Poitevin, brancardier au sein du 329ème RI, l'Historial conserve son journal de guerre détaillant son parcours, mais aussi une série de quelques 120 dessins (fusain, gouache, encre....) légendés et datés. A travers ses combats de l'Artois à l'Aisne, l'artiste croque, sur le vif, des scènes de la vie du front : de la représentation saisissante de la violence du champ de bataille à la mort. Une chronologie de son œuvre rendra compte de son expérience du service militaire (1907-1911) jusqu'à la difficile période de l'après-guerre marquée par la production de décors de cinéma.

Celui qui parle de « l'apprentissage du guerrier » intitule son journal de guerre « À la traîne ... », révélant ainsi en quelques mots la qualité et l'intensité de son langage franc et hardi. L'analyse croisée entre l'étude du corpus des dessins et celle du manuscrit

révèle un témoignage d'une riche intensité, loin des conventions

**Entrée gratuite - Réservation au 03.22.83.14.18**

## ➤ Ateliers Journées du Patrimoine

**Dimanche 18 septembre 2016 - de 14h à 17h**



**Fabriquez le porte-bonheur des soldats : Nénette et Rintintin**

**Ecrivez à l'un de vos ancêtres ou à un Poilu anonyme : Lettre à un Poilu**

Accès gratuit avec le billet d'entrée

